

Workshop du projet (LAI)
« Idealiter. On the history and
prehistory of idealism »
29 mai 2026, 9h30-17h30
Salle Corbin (B1. 661)
Format hybride
Contact : [idealiter@univ-
lille.fr](mailto:idealiter@univ-lille.fr)

Responsables :
Claudio Majolino et Anne de Cremoux

Idéalisme ludique II. Tragédie et comédie

Programme

9h30 : accueil

9h45 : introduction par Claudio Majolino

Présidence : Ruth Webb

10h-11h15 : Daria Francobandiera et Anne de Cremoux (Université de Lille) :
« Juste une illusion : mises en question du monde dans le corpus tragique. »

11h15-12h30 : Thomas Bénatouïl (Université de Lille) : « Que sont les
tragédies sinon représentations et usage des représentations ? »

12h30-14h : déjeuner

Présidence : Sara De Martin

14h-15h15 : Simone Beta (Université de Sienne) : « Au-delà de la scène : la
vision du monde dans les comédies 'philosophiques' d'Aristophane. »

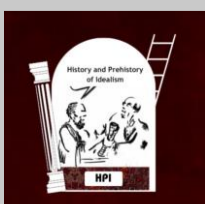
15h15 : pause

15h30-16h45 : Christophe Cusset (École Normale Supérieure de Lyon) :
« L'apparence du monde dans la mise en abyme du théâtre et le récit onirique
dans les comédies de Ménandre. »

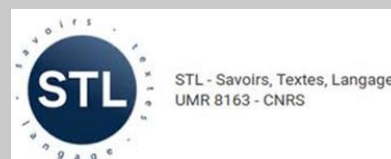
16h45 : conclusions

Lien ZOOM:

[https://univ-lille-
fr.zoom.us/j/94975463507?pwd=P1hHLcwpKcb8lQZNcGftE86GvyHoiz.1](https://univ-lille-fr.zoom.us/j/94975463507?pwd=P1hHLcwpKcb8lQZNcGftE86GvyHoiz.1)



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Université
de Lille